



Sentier de découverte
de la Commune de Bourgogne

L'arboretum



On distingue quatre catégories d'arboretums :

- 1- **l'arboretum de collections générales**, rassemblant un maximum d'espèces du monde entier, mais en nombre limité d'individu. C'est une conception proche de celle du jardin botanique ;
- 2- **l'arboretum forestier** a pour objectif de tester et de comparer le comportement forestier de nouvelles espèces introduites dans une région donnée ;
- 3- **l'arboretum à thème** rassemble diverses variétés d'une même espèce (pommiers, figuiers, etc.) ; l'objectif est alors de constituer un conservatoire de la diversité d'une espèce ;
- 4- **l'arboretum paysager** est un arboretum de collection, prenant en compte la dimension esthétique dans le choix et la répartition des plantations.

Le premier arboretum scientifique a été créé en France, au milieu du XVII^{ème} siècle, par un officier de la marine française, Duhamel de Montceau (1700-1782). Physicien, botaniste et agronome Français, membre de l'Académie Royale des Sciences, il rassembla des collections importantes d'arbres d'Europe et d'Amérique du Nord.

La mission d'un arboretum obéit aux règles générales d'un jardin botanique, ce qui signifie que toutes les espèces ligneuses soient soigneusement étiquetées pour renseigner les visiteurs.

Les arboretums ont un but de conservation et de sauvegarde d'essences menacées de disparition, quelles que soient les origines. L'ensemble des arboretums constitue un patrimoine naturel d'essences ligneuses, forestières ou non.

Ils sont généralement ouverts au public et constituent une sorte de « musée à arbres ».

L'arboretum de Bourgogne permet de réintroduire des espèces locales disparues de la région et s'apparente donc à l'arboretum de collections générales.

19 espèces d'arbres y sont représentées : l'Aulne Glutineux, l'Alisier Blanc, l'Alisier Torminal, le Tilleul, l'Orme Champêtre, le Néflier, l'Érable Champêtre, l'Érable Sycamore, l'Érable Plane, le Sureau Noir, le Cormier, le Pin Noir d'Autriche, le Pin Sylvestre, le Sorbier des Oiseleurs, le Peuplier Noir, le Pommier, Le Poirier, le Prunus Padus et le Sapin des Vosges.

1 Sorbier des oiseleurs
Rowan tree

2 Sureau noir
European elder

3 Aulne glutineux
European black alder

4 Érable plane
Norway maple

5 Pin sylvestre
Scotch pine

6 Peuplier noir
Lombardy poplar

7 Érable sycomore
Sycamore maple

8 Tilleul
Linden

9 Merisier à grappes
Yellow birch

10 Pommier commun
Common apple tree

11 Pin noir d'autriche
Austrian pine

12 Néflier
Medlar tree

13 Érable champêtre
Hedge maple

14 Poirier
Pear tree

15 Cormier
American mountain ash

16 Orme champêtre
English elm

17 Sapin des Vosges
Silver fir

18 Alisier torminal
Wild service tree

19 Alisier blanc
Whitebeam tree



vers la source
du Gros Chêne

vers
l'anastomose



vers la
pelouse sèche



The arboretum

The first scientific arboretum was created in France in the middle of the 17th century by a French navy officer, Duhamel de Montceau (1700-1782). French physicist, botanist and agronomist, he put together a large collection of trees from Europe and North America.

The purpose of an arboretum is the same as any other botanical garden, hence all woody species are carefully labelled to provide visitors with information.

Arboretums have a dual role in preserving and protecting varieties threatened with extinction, whatever their origins. The collections in arboretums make up our natural heritage of woody varieties, whether from forests or other habitats.

They are generally open to the public and they act as a kind of "tree museum".

There are four different categories of arboretums:

- 1- **general collections**, gathering together as many species from around the world as possible, but with a limited number of individual specimens;
- 2- **forest arboretums**, the purpose of which is to test and compare how new species behave in a forest environment when introduced into a given region;
- 3- **the themed arboretum** brings together various varieties of the same species (apple trees, fig trees, etc.) with the aim of creating a repository to preserve the diversity of the species;
- 4- **the landscape arboretum** is a collection in which the aesthetic dimension is taken into account in the choice and layout of the planting.

The Bourgogne arboretum enables local species that have disappeared from the region to be reintroduced and is therefore similar to a general collection arboretum.

19 species of tree are represented: Black Alder, Whitebeam, Wild Service Tree, the Linden, Field Elm, Medlar Tree, Field Maple, Sycamore Maple, Norway Maple, the European Elder, Service Tree, Austrian Black Pine, Scots Pine, Rowan Tree, Black Poplar, Apple Tree, Pear Tree, European Bird Cherry and the Silver Fir.