



Sentier de découverte de la Commune de Bourogne



Fontaine-lavoir du Corps de Garde



Architecte : Constant Tisserand
Date de construction : XIX^{ème} siècle, 1849
Pierre et grès rose

Cette fontaine, qui a la même architecture que la fontaine du château, n'est à l'origine qu'un bassin servant d'abreuvoir.


L'entablement toscan de la halle du lavoir est porté par des colonnes carrées inscrites entre 4 piliers corniers plus forts. Initialement en tôle plombée, la couverture à croupe a été récemment refaite en petites tuiles écailles.

le Corps de garde, jouxtant la fontaine, est construit dans le même matériau. Il a été abandonné en même temps que le château. Pendant la Seconde Guerre Mondiale, ses caves ont servi de prison à la Gestapo.

Mairie jusqu'en 1925, puis salle de réunion et de commerce, l'ancien Corps de Garde accueille aujourd'hui la Médiathèque.



Par un canal voûté, l'eau est conduite au bassin de source polygonal puis alimente le grand abreuvoir extérieur en forme de « U » avant de revenir vers le rinceoir qui la distribue aux 2 lavoirs.

 *Via a sloping channel, water is fed into the polygonal spring pool supplying the large external U-shaped drinking trough before returning to the rinsing basin which distributes it to the 2 wash houses.*



Fountain – Guardroom wash house

Architect: Constant Tisserand
Year built: 19th century, 1849
Stone and pink sandstone

This fountain, which is built in the same architectural style as the chateau's fountain, was originally just a basin used as a drinking trough.

The Tuscan entablature of the wash house building is supported by inscribed square columns placed between 4 stronger corner pillars. Originally made from lead-covered sheet iron, the hipped roof has recently been replaced with small fish-scale tiles.

The Guardroom adjoining the fountain, was built in the same material. It was abandoned at the same time as the chateau. During the Second World War, its cellars were used as a prison by the Gestapo.

A town hall until 1925, it then became a meeting room and a place of business, and today houses the media library.