



Projet pédagogique Périscolaire

2020-2021



Sommaire

Préambule	page 3
Les locaux	page 3
1-Le public et l'équipe d'animation	page 4
Les Publics accueillis	page 4
L'Encadrement	page 4
Rôle du directeur	page 4
Rôle de l'animateur	page 5
Accueil d'un animateur BAFA	page 5
Les réunions	page 5
2-Le Fonctionnement	page 6
Les Inscriptions	page 6
Les Rythmes de vie	page 7
Planning	page 7/8
Les Activités	page 8 à 14
L'Hygiène	page 14
La Restauration	page 14
3-Les objectifs	page 15
Objectifs éducatifs	page 15 à 17
Complémentarité et cohérence éducatives	page 17
Conclusion	page 18

Organisateur :
Mairie de Bourogne,
5 rue des écoles,
90140 BOUROGNE

Préambule

L'accueil périscolaire de BOUROGNE accueille tous les enfants scolarisés dans la commune les lundis, mardis, jeudis et vendredis. Le matin de 7h30 à 8h30, à la pause méridienne de 11h30 à 13h30 et le soir de 16h30 à 18h30. Les enfants sont également accueillis le mercredi matin de 7h30 à 11h30 ou de 7h30 à 13h30 avec le repas.

Les Locaux

Les enfants sont accueillis **le matin, le midi et le soir** dans les locaux périscolaires comprenant un vestiaire, une grande salle d'activités, une petite salle de repos pour les plus jeunes, un coin toilettes pour les grands et un coin toilettes pour les petits, un coin cuisine avec réfrigérateur et un bureau à l'étage.

La pause méridienne : le repas est pris dans le hall et une salle annexe du Foyer Léon Mougin. Le groupe des 3-5 ans revient dans les locaux du périscolaire après le repas. Le groupe des 6-12 ans bénéficie, après le repas, du gymnase. Celui-ci est composé d'une grande salle, de 2 vestiaires (1 pour les filles et 1 pour les garçons) et de plusieurs toilettes. A l'étage, une salle est utilisée pour diverses activités.

Depuis septembre 2018, les plus grands peuvent également avoir accès à la médiathèque le mardi pendant la pause méridienne.

1) Les publics et l'équipe d'animation

Les Publics accueillis

- 3 à 6 ans : l'activité principale, à cet âge, est le jeu (jeux d'imitation, de constructions, jeux libres organisés). Ils aiment manipuler, toucher (pâte à sel, pâte à modeler). Ils ont besoin de bouger, de se dépenser par des petits jeux de motricité.

- 7 à 12 ans : les activités principales, à cet âge, sont : l'amusement et la découverte (jeux collectifs, besoin d'espace et de compétition). Ils ont besoin de bouger, de découvrir et aiment participer à la vie de la collectivité.

- Quand la structure doit accueillir des enfants présentant des troubles du comportement ou des handicaps, un accueil personnalisé est proposé. Le responsable rencontre les parents et enfants, prend le temps nécessaire pour comprendre le trouble ou handicap de l'enfant, les rassure et veille à ce que tous les moyens soient mis en place, dans la mesure du possible, pour intégrer au mieux celui-ci.

En cas de problème de santé (asthme, etc...), d'allergie ou de régime alimentaire spécifique, un protocole PAI (Projet d'Accueil Individualisé) doit être mis en place avec la structure.

L'Encadrement

En périscolaire :

- 1 directrice BAFD.
- 2 animatrices BAFA.
- 1 animatrice CAP petit enfance.
- 1 ATSEM pour le temps de midi

Les mercredis :

- 2 animatrices BAFA.
- 1 animatrice CAP petite enfance

Rôle du Directeur

Être garant du projet global de la structure,
Favoriser l'émergence des projets d'animations,
Donner les moyens à son équipe de mener à bien ses activités,
Accueillir individuellement enfants et parents,
Contrôler l'application des règles de sécurité et d'hygiène,
Être responsable de la gestion administrative, des dossiers en cours et des projets,
Transmettre ses connaissances à son équipe
Participer à l'animation auprès des enfants,
Proposer des projets d'animation,
Assurer le lien entre animateurs et élus,
Gérer une équipe permanente,
Résoudre les éventuels conflits,
Animer des réunions de service,
Être maître de stage ou tuteur des stagiaires.

Rôle de l'Animateur

Participer à l'élaboration et la réalisation du projet pédagogique.
Accueillir individuellement les enfants et parents.
Concevoir, préparer, réaliser, évaluer, ranger ses animations.
Gérer le suivi des enfants dont il est responsable.
Être garant de la sécurité physique, biologique, affective et morale des enfants.
Participer aux tâches collectives, gérer son activité de la préparation jusqu'au rangement.
Être respectueux des règles d'hygiène et sécurité.
Assurer le respect des règles de vies.
Assurer le lien entre les parents, les enfants et le directeur.

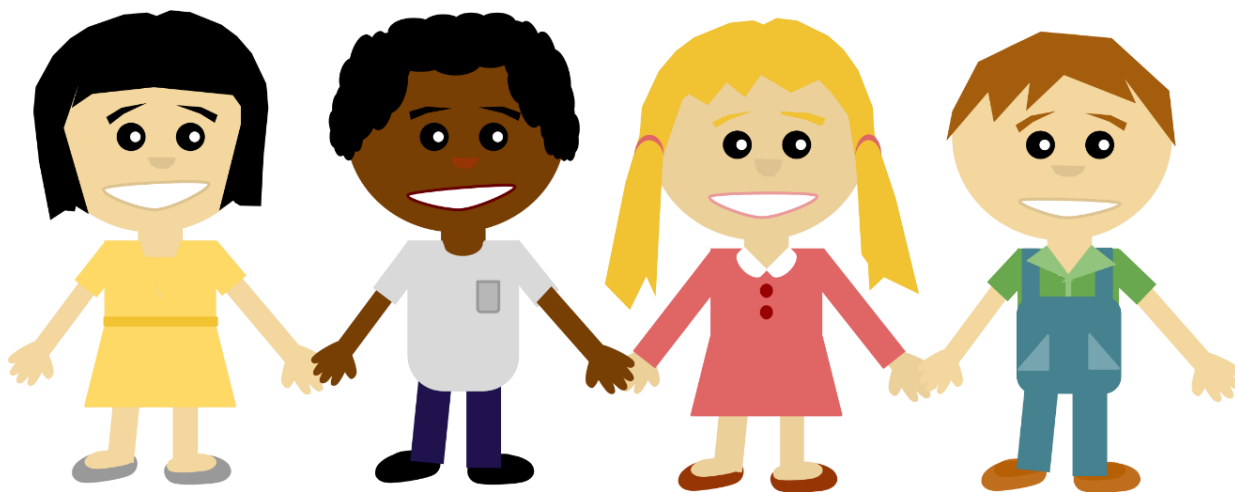
Accueil de l'animateur stagiaire BAFA

L'animateur stagiaire observe et se mêle à l'équipe et aux enfants.
Il est conseillé et aidé par l'équipe d'animation.
Il est responsable du groupe.
Il propose des animations adaptées.
Il s'auto-évalue à mi- stage
A la fin du stage, l'animateur doit être capable de prévoir et organiser une activité ou une sortie.

Les réunions

Pour le périscolaire et le centre de loisirs les réunions de service ont lieu chaque lundi après-midi.

Plusieurs réunions de préparation avec l'équipe d'animation sont nécessaires avant chaque ACM.



2) Le Fonctionnement

Les inscriptions

Pour le périscolaire, elles s'effectuent à l'heure pour les accueils du matin et du soir.

Les inscriptions ponctuelles ou annulations doivent respecter les délais suivants :

Pour le matin : prévenir au plus tard la veille avant 18h30.

Pour le soir : prévenir au plus tard le matin avant 8h30.

Sans cela, les inscriptions non annulées seront facturées.

Pour les repas, les inscriptions ou annulations doivent être établies sous 48 heures jours ouvrés avant midi, pour éviter la facturation et le gaspillage. Sans cela, le repas sera systématiquement facturé.

Pour le mercredi, les inscriptions s'effectuent à l'année, avec des possibilités exceptionnelles d'entrée et de sortie au trimestre le matin avec ou sans repas. Toute inscription sera facturée même si l'enfant est absent.

Les Rythmes de vie

Respecter les rythmes physiologiques de l'enfant contribue à la qualité de son développement. Pour ce faire, il est important de bien différencier les temps de la journée.

Plannings

LES LUNDIS, MARDIS, JEUDIS ET VENDREDIS

7h30 à 8h30	Accueil échelonné des enfants et des parents dans les locaux par les animatrices. L'enfant choisit une activité : jeu de société, dessin ou coin permanent (jeux libre, lecture) en toute autonomie. 8h15 : rangement des activités avant le départ à l'école Chaque enfant est accompagné dans sa classe pour les maternelles et dans la cour pour les primaires.
11h30 à 13h30	Maternelles + CP : 2 animatrices + la directrice en renfort CE1, CE2 CM1, CM2 : 2 animatrices Arrivés à la restauration, les enfants se lavent les mains sous le regard vigilant d'un animateur. Le repas est pris dans 2 salles différentes pour le confort des plus petits afin de favoriser l'échange et la communication ainsi que les sensibiliser aux goûts et aux différentes saveurs. Après le repas, le groupe d'enfants se sépare en 2. Les plus petits vont à l'accueil périscolaire ou dans la cour de l'école de maternelle (temps libre associé à des jeux collectifs ou individuels), les plus grands vont au gymnase ou dans la cour d'école primaire (diverses activités sportives).
16h30 à 18h30	Chaque animatrice va chercher son groupe d'enfants. Un passage aux toilettes est conseillé et un lavage de mains obligatoire. Chaque enfant s'installe pour le goûter fourni par l'organisateur. Les enfants prennent le temps de se restaurer, un moment de repos et de détente après une journée d'école. Lavage de mains obligatoire après le goûter. Les coins permanents (jeux libre, lecture) sont accessibles à tout moment. Le départ est échelonné. Une animatrice accueille les parents et transmet aux parents les éventuels messages de l'institutrice. L'équipe d'animation est à la disposition des parents pour toute information. Fin de journée

LES MERCREDIS

7h30 à 9h00	Accueil échelonné des enfants avec lavage des mains, jeux libres.
9h00 à 11h30	Activités pour le groupe.
11h30 à 11h40	Fin des activités de la matinée, rangement. Passage aux toilettes, lavage des mains. Départs échelonnés pour les enfants inscrits que le matin.
11h45 à 13h30	Repas pris en commun. Débarrassage, lavage des mains. Temps calme. Départ échelonné des enfants.

Les activités

Lors de chaque activité de loisirs proposée, un équilibre est recherché entre les activités manuelles, sportives, artistiques, les jeux intérieurs et les grands jeux extérieurs. Les activités sont organisées en fonction des thèmes choisis, cette année le thème choisi est : LES 4 ELEMENTS.

Nous avons défini **5 périodes** au cours de l'année scolaire, supports d'activités expérimentales, animations et sorties, en collaboration avec la médiathèque. **Thème 2020.2021**

Les 4 éléments l'eau, l'air, le feu, la terre et le yin/yang.

Septembre octobre : l'air
Novembre décembre : le feu
Janvier février : yin yang
Mars avril : la terre
Mai juin : l'eau

Contenu

La TERRE

Activités envisagées



- Jeux de modelage avec l'argile en utilisant différents outils, avec différentes consistances : jeux sur la trace de...
- Jardinage : semer, planter, arroser, observer la pousse, récolter....
- Lectures d'albums et documentaires.
- Jeux sensoriels avec l'argile verte.
- Peinture à doigts sur tissu avec l'argile.
- Éveil musical.
- Observation de la vie sous la terre (vers de terre, fourmis...).
- Jeux avec la terre du jardin.
- Sortie envisagée aux jardins.
- Animation jardinage

Le FEU

Activités envisagées

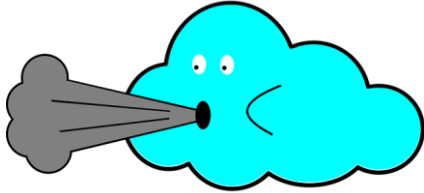


- jeux avec les couleurs du feu.
- Vidéo
- Jeux de souffle avec la bougie.
- Jeux de toucher chaud /froid.
- Lectures albums et documentaires ...
- Eveil musical : comptines, chansons, écoute de bruitages...

- Jeux de rôle sur les pompiers.
- Sortie à la caserne des pompiers ou visite du camion des pompiers.
- Ateliers cuisine.

L'AIR

Activités envisagées



- Fabrication de moulins à air (1 par enfant).
- Jeux avec les moulins à air.
- Jeux de sensations avec le vent dans la nature.
- Observation du cerf-volant.
- Jeux sur le souffle (respiration, plumes, bulles...).
- Peinture avec les pailles.
- Fabrication d'un drapeau.
- Eveil musical : chansons, comptines, écoute de bruitages...
- Jeux avec les ballons de baudruches.
- Les moyens de transports (avion, montgolfière...)

L'EAU



Activités envisagées

- Jeux d'eau réguliers et prenant différentes formes bassines, pistolets à eau, jets d'eau, brumisateurs, petits bateaux papier flottants...).
- Circuits d'eau.
- Jeux d'eau à l'extérieur : expérimentation de la pluie.
- Eveil musical : comptines, chansons, jeux avec bâtons de pluie, écoute de cd bruits de l'eau dans la nature, dans la maison, CD « à l'eau »...
- Peinture aux glaçons
- L'eau à boire

- Sortie plan d'eau (étang, rivière)
 - Expériences.
- Faire des glaçons...

Conclusion

Les quatre éléments

L'air c'est rafraîchissant
 Le feu c'est dévorant
 La terre c'est tournant
 L'eau – c'est tout différent

L'air c'est toujours du vent
 Le feu c'est toujours bougeant
 La terre c'est toujours virant
 L'eau – c'est tout différent

L'air c'est toujours changeant
 Le feu c'est toujours mangeant
 La terre c'est toujours germant
 L'eau - c'est tout différent

Claude Roy



Faire connaître à l'enfant les caractéristiques de ce symbole le yin et le yang. Leurs expliquer que tous n'est pas noir ou blanc. Que dans chaque chose négative il y a du positif. Nous allons aborder avec eux aussi bien le temps que le jeu, la vie en général. Confection de ce symbole de plusieurs manières. (Bricolage, peinture).

PRINCIPE(s) YANG	PRINCIPE(s) YIN	PRINCIPE(s) YANG	PRINCIPE(s) YIN
le Masculin	le Féminin	le Ciel	la Terre
le Positif	le Négatif	l'Ascendant	le Descendant
l'Émetteur	le Récepteur	le Haut	le Bas
le Créateur	le Conservateur	le Léger	le Lourd
le Subtil	le Dense	la Gauche	la Droite
le Non-mesurable	le Mesurable	l'Extérieur	l'Intérieur
le Potentiel	le Manifesté	le Fort	le Faible
le Fonctionnel	le Structurel	le Dur	le Mou
Suscite	Épouse	le Soleil	la Lune
le Mouvement	le Calme	le Clair	l'Obscur
le Dynamisme	le Repos	la Lumière	l'Ombre
Focalise	Disperse	la Chaleur	le Froid
Tonifie	Harmonise	le Sec	l'Humide
l'Actif	le Passif	l'Été	l'Hiver
Je donne, j'offre	Je reçois, j'accueille	le Feu	l'Eau

Nous travaillons en collaboration avec la médiathèque de notre village

PLAN MERCREDI PROJET MEDIATHEQUE

Les 4 éléments (Eau, Air, Terre, Feu)

- **Atelier découverte présentation des 4 éléments** : (Médiathèque – mercredi 9 septembre de 9h30 à 11h15)

Présentation des 4 éléments à travers différentes propositions :

Découvrir certaines œuvres d'art où ces éléments sont présents, différents champs artistiques seront présentés tel que la peinture, photographie, sculpture–

Découvrir des œuvres musicales ; des sons (musique + bruitages) –

Découvrir des albums de littérature jeunesse –

- **Atelier autour du son** : Logiciel son (1 séance à l'EMG – mercredi 7 octobre de 9h30 à 11h15)

Sons et bruitages d'objets, de phénomènes naturels ou artificiels concernant « la terre » ; « le feu » ; « l'air » ; « l'eau ». En partenariat avec l'espace Multimédia gantner

Création d'un abécédaire sonore autour des 4 éléments

- **Atelier autour de la culture Aborigène** (3 séances à la médiathèque) (Mercredis 13-20 janvier de 9h30 à 11h15 + 27 janvier spectacle ou intervention musical)

A partir d'albums de la littérature jeunesse traitant de l'Océanie (Yapa – le petit aborigène d'Australie) – explication des légendes du « Temps du rêve » ; importance des couleurs et des symboles dans l'art

Découverte de l'art aborigène (peinture – technique de la dot painting : peinture à points) – la terre – l'eau – le feu

Découverte de la musique (Didjeridoo) – le vent

+ Atelier créatif

Proposition d'Intervenants (à définir selon budget):

Spectacle tout public + enfant du mercredi – Par la compagnie A la lueur des contes (devis reçu)–

Spectacle de Emmanuelle Filippi, conteuse –



Le temps du rêve -Contes & musiques aborigènes.
Tout aux débuts des temps, le monde était noir et blanc.
Un jour, le Grand Esprit a envoyé la déesse du soleil réveiller toutes ses créatures...
Oui, mais le kangourou voudrait sauter plus haut, la grenouille être plus grosse, et l'ornithorynque... pas si simple !
Comment la vie a commencé dans ce monde tout neuf ?



Intervention Triton Squad (intervenant d'Alsace) - **Animation de découverte et d'apprentissage du didgeridoo pour tout public.** L'animation convient aussi aux enfants dès 3-4 ans. Elle est très ludique et motivante par les fous rires que les premiers sons émis suscitent.

Durant l'intervention les participants seront acteurs et actifs. Après la présentation de l'instrument, **Mitch remet des didgeridoos d'initiation en PVC à chacun des participants qui repartent avec, possibilité de le décorer.**

Le didgeridoo est un instrument à vent, qui permet :

De connaître son corps car c'est lui qui autorise l'émission du son.

De travailler sa respiration.

De développer sa créativité.

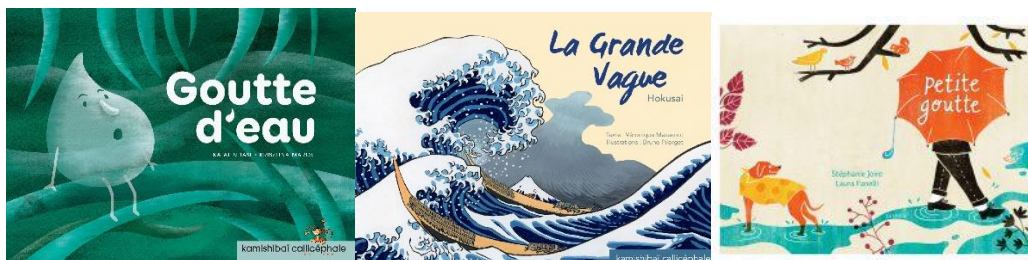
De s'exprimer musicalement très rapidement.

Du côté de l'organisateur : L'animation est attrayante car elle nécessite peu d'obligation pour l'organisateur, le matériel étant fourni par l'intervenant. Il suffit d'un emplacement intérieur ou extérieur et de chaises ou de bancs pour les participants.

- **Atelier Kamishibai** : (4 séances à la médiathèque) (Mercredis 26 mai – 2/06 - 9/06 - 16/06 de 9h30 à 11h15)

Les 2 éléments à travers des histoires en théâtre japonais.

L'eau/ l'air : Goutte d'eau (cycle de l'eau) + La grande vague (découverte de l'œuvre et de l'artiste Hokusai)



La terre / l'air : La germination – Une graine + La pomme et le hérisson



Réalisation d'un kamishibaï par les enfants sur 2/3 éléments (réalisation des dessins en utilisant différents matériaux susceptibles de traduire l'eau, la terre, le feu et l'air + écriture du texte)

Hygiène

Lavage des mains avant/après chaque repas ou goûter et chaque passage aux toilettes.

Restauration

Les repas sont servis en liaison froide par l'ESAT du « château d'Uzel » suivant les règles d'hygiène et de sécurité alimentaire en restauration collective.

Le repas est pris dans les locaux du Foyer Léon Mougin qui dispose d'une cuisine permettant de réchauffer les repas. Le groupe d'enfants est divisé en 2 groupes équitables dans 2 salles différentes pour atténuer le bruit et favoriser les temps d'échanges. Cela permet de passer un moment plus agréable pendant le repas. Le hall est réservé aux plus petits (de la petite section au CP) car il est équipé d'un mobilier adapté à leur taille. A la fin du repas, vers 12h30, chaque groupe part aux activités proposées. Les grands se rendent le plus souvent au gymnase et les petits dans les locaux du périscolaire.

3) Les objectifs

Les animatrices ont pour objectifs principaux :

- Développer les capacités créatives, sportives, manuelles, ludiques et culturelles.
- Développer l'autonomie, la responsabilité, l'entraide et le partage.
- Donner l'accès à l'indépendance et à la connaissance des droits et devoirs.
- Inviter à participer à la vie de groupe et permettre à l'enfant de trouver sa place.
- Favoriser l'esprit critique de l'enfant et lui permettre de faire ses propres choix.



Objectifs éducatifs

Les objectifs proposés s'articulent autour de 3 axes majeurs définis par l'équipe municipale pour la période 2016 – 2020.

ARTS et CULTURES

- Amener l'enfant à découvrir des pratiques variées, (musique, danse, peinture...)
- Stimuler les capacités de créativité.
- Développer l'expressivité de l'enfant.
 - Chant
 - Jeux de théâtre
 - Jeux d'expression
- Favoriser et permettre l'apprentissage et l'expérimentation.
 - cuisine
 - Pâte à sel
- Valoriser les capacités d'initiative et de créativité de chaque enfant.
 - Proposition d'activités par les enfants

- Jeux libres dirigés

ENVIRONNEMENT

- Découvrir et comprendre son environnement proche
 - savoir se repérer dans l'espace proche (rallye photo)
 - visite du village
- Découvrir la faune et la flore
 - promenade en forêt
 - parcours vitae
- Amener l'enfant à respecter son environnement
 - consommation de l'eau lors du lavage de main
 - consommation des feuilles de papier pour les dessins
- Acquérir des connaissances et découvrir des concepts écologiques tout en se faisant plaisir.
 - land art
 - video
- Découper, planter, clouer... fabriquer ou créer quelque chose qui contribuera à protéger ou à développer la nature sera pour certains le meilleur moyen de les sensibiliser.
 - fabrication de cabanes
 - brico récup (matériaux de récupération : pot de yaourt, boîte fromage, etc....)

RESPECT DIFFERENCE PARTAGE

- Intégrer la collectivité de loisirs, s'y sentir bien, s'épanouir et faire l'apprentissage du respect de l'autre, de soi-même, en développant le partage et l'entraide, la tolérance, l'écoute.
 - élaboration du règlement intérieur par les enfants
 - permis à points
- Découvrir, progresser à travers cette forme de vie en collectivité, en tenant compte de l'âge et du rythme de l'enfant, de leurs origines sociales diverses, chacun a sa propre histoire marquée par sa vie familiale, son milieu de vie, sa culture, ses expériences.
- Favoriser l'appropriation des principes d'éducation.
 - respect de la politesse (s'il te plaît, merci, bonjour, etc....)
- Responsabiliser les enfants, les rendre autonome, leurs donner accès à l'indépendance et également à la connaissance de ses droits et devoirs.
 - discussion avec les enfants au sujet des problèmes qu'ils peuvent rencontrer (en petit ou grand groupe)
 - mise en autonomie dans les jeux collectifs
- Favoriser la découverte culturelle du monde et développer l'ouverture d'esprit de l'enfant.

- médiathèque
- espace Gantner

- Sensibiliser l'enfant au respect du matériel (jeux, jouets, mobilier...)

Complémentarité et cohérence éducatives :

L'équipe enseignante et l'équipe d'animation travaillent ensemble à la construction d'une prise en charge éducative cohérente.

Des thèmes de travail communs sont recherchés, il doit y avoir une cohérence entre les projets d'écoles pluriannuels (2018-2021) et notre projet pédagogique.

Si le thème « des 4 éléments » est dans le projet pédagogique du périscolaire pour l'année 2020-2021, il trouve son écho dans les projets des écoles à travers la diversification des pratiques artistiques, les nombreux objets travaillés, dessins, animations et jeux.

De même, l'objectif des écoles de favoriser l'accès des enfants à la culture numérique s'inscrit dans les objectifs de chacun par le partage de sorties à l'Espace Multimédia GANTNER qui se doivent d'être complémentaires les unes avec les autres, avec un fil conducteur sur l'année.

Le lien parents / école se fait pour tous les enfants inscrits au service périscolaire fréquentant les écoles maternelles et élémentaires de Bourogne.

Les animatrices transmettent aux parents les informations fournies par l'école (cahier de liaison pour la maternelle, demande d'entretien d'un enseignant avec un parent) et en font de même avec les enseignants (transmission d'informations concernant un enfant malade, présentant des troubles du comportement ou encore face à des difficultés passagères de tous ordres).

Des échanges verbaux s'effectuent régulièrement, tout particulièrement face aux problèmes comportementaux de certains enfants. Par exemple, si un enfant rencontre des difficultés dans le cadre du temps périscolaire, la directrice se renseigne auprès de l'équipe enseignante, afin de savoir si les mêmes difficultés sont rencontrées à l'école. Si des problèmes apparaissent dans les deux structures, une réponse concertée sera faite aux parents. Une réunion aura lieu chaque trimestre entre les directeurs d'écoles et l'équipe d'animation du périscolaire. Ceci afin d'étudier les problématiques rencontrées, se concerter sur les solutions à apporter et veiller au bien-être de chaque enfant.

Un exemplaire des projets des écoles est remis à l'équipe d'animation et le projet pédagogique du périscolaire est également transmis aux directeurs d'écoles.

La Directrice du service périscolaire fait partie intégrante de l'équipe de pilotage du PEDT (Projet Educatif De Territoire) aux côtés des Directeurs d'écoles.

Conclusion

L'objectif de notre accueil périscolaire est que les enfants prennent du plaisir à être avec nous à BOUROGNE, tout cela en respectant la vie en collectivité et les règles que cela implique. Notre rôle en tant qu'adulte référent est de donner l'exemple, de respecter les enfants comme nous l'attendons d'eux, de leur faire prendre conscience qu'ils ont des droits, mais aussi des devoirs. Notre rôle est également de respecter leur rythme, sans oublier que nous sommes responsables à part entière de leur sécurité affective, physique et morale.

Chaque activité proposée tient compte du respect de l'enfant, du rythme de chacun et de l'apprentissage de la vie en collectivité.

